

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа №2 г. Черемхово»

Согласовано
на заседании МО
учителей начальных классов
протокол № 1
«29» августа 2023 г.
Руководитель МО Жал
Л.И.Жалкаускене

Согласовано
зам. директора по УР
И. В. Горохова И.В.Горохова
«31» августа 2023 г.

Утверждаю
Директор Н.В. Звягина
приказ № 111 от 01.09.2023



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА
ПО КАЛЛИГРАФИИ «КУРСИВ», 2 класс
вариант 1**

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)

Составитель, учитель: Е.В. Колесниченко

г. Черемхово, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	5
III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	6

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа факультативного курса по каллиграфии «КУРСИВ» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы Н.Г.Агарковой «Программа. Графический навык. Каллиграфический почерк» (1-4).

Данная программа является дополнением к школьным программам по курсу «Русский язык». Срок реализации программы 1 год.

Общая характеристика учебного предмета

Каллиграфия – это искусство писать чётким красивым почерком. Заглядывая в тетради учеников, мы с каждым разом всё больше и больше убеждаемся в том, что у большинства из них далеко не каллиграфический почерк.

Каллиграфией дети начинают заниматься с первого класса и продолжают формировать каллиграфические навыки в последующих классах. Работа по каллиграфии начинается с первых дней поступления ребёнка в школу.

Систематическое использование методов и приёмов обучению каллиграфии способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

Место курса в учебном плане.

Программа по каллиграфии рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми 2 класса. Занятия проводятся 1 раз в неделю, 34 часа в год.

Цель и задачи реализации программы

Формирование письма в начальной школе имеет большое общественное и педагогическое значение. Чтение рукописи, написанной небрежным, неразборчивым почерком, отнимает много времени и внимания читающего, ведёт к ошибочному прочтению текста. Каллиграфически правильное письмо учащегося способствует воспитанию аккуратности в выполнении любого задания.

Цель – научить детей писать правильно, красиво, аккуратно, формировать навыки письма через различные методы и приёмы.

Задачи работы курса:

- 1) знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приёмами работы с ними;
- 2) обучить воспроизведению форм букв, соблюдению на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв в словах, правильной расстановке слов на строке;
- 3) научить соблюдать одинаковую высоту букв в словах на всей строке, пропорции строчных и заглавных букв;
- 4) обучить отрывному, ритмичному и скорому письму;
- 5) учить проявлять творческий подход к работе;
- 6) учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- 7) учить индивидуальной работе;
- 8) способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев;
- 9) развивать глазомер; орфографическую зоркость, связную речь;
- 10) воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремлённость, самодисциплину.

Планируемые результаты освоения программы

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися начальной школы следующих личностных и предметных результатов.

Личностные результаты

- 1) эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- 2) понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- 3) обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Предметные результаты:

- 1) сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;
- 2) умение ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;
- 3) умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;
- 4) формирование умений определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;
- 5) - каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;
- 6) умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- 8) развитие орфографической зоркости учащихся;
- 9) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Повторяем написание основных элементов букв (10 ч)

Ориентирование на листе бумаги. Большие и малые прямые наклонные линии. Прямая линия с закруглением внизу. Прямая наклонная линия с закруглением вверху. Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением вверху и внизу. Большой и маленький овалы. Большие и малые полуовалы. Линия с петлёй вверху и внизу. Малая и большая пламевидные прямые. Петля на линии строки.

Отрабатываем написание форм букв по группам (8 ч)

Группа букв: *и, ш, И, Ш, и, р, т, з*. Группа букв: *л, м, Л, М, я, Я*. Группа букв: *у, и, ш, ч, Ц, Щ, Ч*. Группа букв: *с, С, е, о, О, а, б, д*. Группа букв: *ь, ь, ы, в*. Группа букв: *Н, Ю, н, ю, к, К*. Группа букв: *В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф*. Группа букв: *Ф, Г, У, Т, Б, Р, Д*.

Пишем правильно соединения букв (11 ч)

Написание соединений *ол, ом, оя, об, од, оф*. Написание соединений *ок, он, оп, ог, ож, оз, ос*. Написание соединений *ое, ой, оц, ош, ош*. Написание соединений *аг, аж, аз, аб, ад, ав, ас*. Написание соединений *ие, ий, иц, иш*. Написание соединений *ел, ем, ег, еж, ез*. Написание соединений *яб, яр, яв, ят*. Письмо трудных соединений *юж, юг, юз, ют, юн*. Написание соединений *ль, мь, ья, ье*. Написание заглавных и строчных букв в соединении. Написание соединений *Оо, Сс, Ээ*. Рациональные способы соединения

Подводим итоги (5 ч)

Списывание печатного текста. Списывание письменного текста. Письмо под диктовку букв, соединений, слов, предложений

Конкурс по каллиграфии. Итоговая работа по каллиграфии.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата	Изучаемый раздел/подраздел	Тема урока	Используемые на уроке виды учебной деятельности	Результаты
1		Повторяем написание основных элементов букв	Ориентирование на листе бумаги. Ученье – путь к умению.	Повторение правил штриховки. Упражнения для закрепления правил гигиены письма. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Игровая и творческая деятельность.	Уметь сохранять правильную посадку и положение рук при письме. Знать правильное расположение тетради и ручки при письме. Уметь правильно держать ручку, карандаш. Знать правила штриховки.

2			Большие и малые прямые наклонные линии. Смолоду учиться – всегда пригодиться.	Упражнения для движения кисти слева направо наоборот. Отработка правильного наклона, параллельности штрихов. Штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнение для разминки: ритмирование. Игровая и познавательная деятельность.	Уметь ориентироваться на листе бумаги в клеточку, в тетради. Знать гигиенические навыки письма.
3			Прямая линия с закруглением внизу. Повторение – мать учения.	Упражнения для движения кисти сверху вниз и снизу вверх. Проведение пальчиковой гимнастики. Графические упражнения. Штриховка.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, Знать различные способы штриховки
4			Прямая наклонная линия с закруглением вверху. Век живи – век учись.	Упражнения для движения пальцев и кисти. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Упражнения для развития графомоторных навыков.	Знать правила работы с тетрадью. Уметь выполнять штриховку, соблюдая правила
5			Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением вверху и внизу.	Упражнения для движения кисти и предплечья. Проведение пальчиковой гимнастики.	Уметь соз

			Ученье везде найдет примененье.	Штриховка. Формирование пространственных отношений. Упражнение для разминки: ритмирование. «Чудесный мешочек». Игровая и познавательная деятельность.	давать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки
6			Большой и маленький овалы. Корень ученья сладок, да плод сладок.	Упражнения выполняемые движением по часовой стрелке. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Формирование пространственных отношений. Упражнение для разминки: ритмирование. «Чудесный мешочек». Игровая и познавательная деятельность.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.
7			Большие и малые полуovalы. Чему учился, тому и пригодился.	Упражнения выполняемые движением по часовой стрелке. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Упражнение для разминки: ритмирование.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки
8			Линия с петлёй вверху и внизу. Без муки нет и науки.	Упражнения выполняемые движением по часовой стрелке в письме букв с петлями. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Продолжение узора по образцу.	Уметь дифференцировать звуки. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур,

				Упражнение для разминки: ритмирование. «Чудесный мешочек».	знать различные способы штриховки.
9			Малая и большая пламевидные прямые. Чем больше науки, тем умнее руки.	Упражнения в виде росчерка, петель. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Упражнение для разминки: ритмирование.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки
10			Петля на линии строки. Не пером пишут, а умом.	Упражнения для формирования умений определять высоту букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Графический диктант.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.
11		Отрабатываем написание форм букв по группам	Группа букв: <i>и, ш, И, Ш, и, р, т ,з.</i> Человек славен умом.	Отработка формы букв по группам. Каллиграфические упражнения для предупреждения фонетико- графических, орфографических и речевых ошибок на уроках русского языка. Письмо под счёт. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.
12			Группа букв: <i>л, м, Л, М, я, Я.</i>	Работа над формой букв. Дорисовывание предмета.	Уметь

			Учить – ум точить.	Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Игровая и творческая деятельность.	создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.
13			Группа букв: у, и, ш, ч, Ц, Щ, Ч. Мир да лад – большой клад.	Анализ формы букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Развитие мелкой мускулатуры рук. Штриховка.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.
14			Группа букв: с, С, е, о, О, а, б, д. Работа и мучит и учит.	Работа по шаблону в тетради. Списывание учащимися с готового образца. Проведение пальчиковой гимнастики. Физкультминутки для развития мелкой моторики пальцев рук. Штриховка.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.
15			Группа букв: ь, ъ, ы, в. Какие труды, такие и плоды.	Отработка формы букв по группам в двух вариантах соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Упражнения для формирования осанки и снятия физической нагрузки. Игровая и творческая деятельность.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.

16			Группа букв: Н, Ю, н, ю, К. Не бросай слов на ветер.	Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.
17			Группа букв: В,З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф. Без терпенья нет ученья.	Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.
18			Группа букв: Ф, Г, У, Т, Б, Р, Д. Дело мастера боится.	Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.
19		Пишем правильно соединения букв	Написание соединений ол, ом, оя, об, од, оф. Утро вечера мудренее.	Правила соединения букв. Практическая работа. Отработка плавности и ритмичности письма. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Соревнование.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.

20			<p>Написание соединений ок, он, оп, ог, ож, оз, ос. Играть играй, да дело знай.</p>	<p>Развитие навыка правильного написания соединений, букв. Выработка одинаковых равномерных и пропорциональных расстояний между элементами букв, между буквами и словами. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Соревнование.</p>	<p>Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.</p>
21			<p>Написание соединений ое, ой, оц, ош, ощ. Цель видишь – смелее идешь.</p>	<p>Работа над одинаковой высотой букв на строке и на всей странице. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Творческая деятельность.</p>	<p>Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.</p>
22			<p>Написание соединений аг, аж, аз, аб, ад, ав, ас. Чистота – залог здоровья.</p>	<p>Работа над формой и соединением букв. Штриховка. «Физкультминутка для волшебных пальчиков». Соревнование.</p>	<p>Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.</p>
23			<p>Написание соединений ие, ий, иц, ищ. Всему свое время и место.</p>	<p>Работа над формой и соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Упражнение «Кулак – ребро – ладонь».</p>	<p>Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать</p>

					различные способы штриховки.
24			Написание соединений <i>ел, ем, ег, еж, ез</i> . Худ обед, коли хлеба нет.	Работа над формой и соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Практическая работа.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.
25			Рациональные способы соединений в словах. Своя земля и в горсти мила.	Знакомство с рациональными способами соединений букв в словах. Штриховка. Проблемные задания.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.
26			Написание соединений <i>яб, яр, яв, ят</i> . Мир не без добрых людей.	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Обрывание листа бумаги. Штриховка.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.
27			Письмо трудных соединений <i>юж, юг, юз, ют, юн</i> . Всего света не объездишь.	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать

				гимнастики. Штриховка. Практическая работа.	различные способы штриховки.
28			Написание соединений <i>ль, мь, бя, бе.</i> Федот, да не тот.	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Практическая работа.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.
29		Подводим итоги	Написание заглавных и строчных букв. Кончил дело, гуляй смело.	Практикум. Работа по образцам прописи. Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Практическая работа. Конкурс на лучшее оформление первой буквы.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.
30			Написание соединений <i>Оо, Сс, Ээ.</i> Грамота – второй язык.	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. «Клубочки», «Волны».	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.
31			Работа по устранению графических недочётов. Друг познается в беде.	Диктовка элементов букв и их соединений. Штриховка.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать

				Проблемные задания. Работа по образцам прописи.	различные способы штриховки.
32			Творческая мастерская «Волшебная ручка». Умный и без денег богат.	Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.
33			Конкурс по каллиграфии. Делу время, потехе час.	Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.
34			Итоговая работа по каллиграфии. Дружба – великая сила.	Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.