

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа №2 г. Черемхово»

Рассмотрено
на заседании МО
учителей предметников
протокол № 1
«19» августа 2023г.
Руководитель МО *Овчинникова*
Т.А. Овчинникова

Согласовано
зам директора по УР
И.В. Горохова *И.В. Горохова*
«21» августа 2023 г.

Утверждаю
Директор *Звягина*
приказ № *10/23* от *21.08.2023*



**Рабочая программа
по чтению
7 класс
на 2023/ 2024 учебный год**

Составитель: учитель русского языка и чтения
А.А. Теплинская

Черемхово, 2023г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по чтению (литературному чтению) в 7-ом классе разработана на основе учебного плана государственного общеобразовательного казенного учреждения Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа №2 г. Черемхово» на 2022-2023 учебный год, адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, разработанной на основе федерального образовательного стандарта для детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), рабочей программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (Вариант 1): 5-9 классы / Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова. М.: Просвещение, 2021г, учебника «Чтение 7 класс», авторы-составители И. М. Бгажнокова, Е. С. Погостина. М.: Просвещение, 2021г.

Обучение чтению носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой предмета.

Чтение является учебным предметом образовательной области «Язык и речевая практика». Его направленность на социализацию личности детей с интеллектуальными нарушениями, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей обучающихся, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения, соответствует требованиям к образованию обучающихся данной категории.

Цель: Создание условий для совершенствования у учащихся техники чтения, формирования у них ключевых компетенций с учетом программных требований к учебному предмету и содержания изучаемых произведений.

Задачи:

1. продолжить формирование у школьников техники чтения (правильности, беглости, выразительности) на основе понимания читаемого текста чтение про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
2. развивать навыков интонационно правильного оформления предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
3. развивать способность к адекватному восприятию художественного произведения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, выражение собственного отношения к содержанию произведения;
4. корригировать недостатки речевого, умственного развития учащихся, расширять круг представлений об окружающей действительности;

5. воспитывать у учащихся эстетические, нравственные, этические качества личности, необходимые для самостоятельной жизни в современном обществе;
6. развивать навыки самоконтроля и самооценки.

Основной **формой** организации процесса обучения чтению является **урок**. На уроке используются различные **формы работы**: фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Фронтальная форма работы на уроке применяется, когда все обучающиеся одновременно всем классом выполняют общее для всех задание, обсуждают, сравнивают и обобщают результат. Педагог взаимодействует со всеми обучающимися класса, общается фронтально в ходе своей беседы, рассказа, объяснения, показа, тем самым вовлекая обучающихся в обсуждение предложенных вопросов и высказывание личных мнений.

Групповая форма применяется в процессе закрепления и обобщения, а также на этапе изучения нового материала. Однородная групповая работа подразумевает- выполнение небольшими группами обучающихся, одинакового для всех задания. А дифференцированная - выполнение различных заданий, разными группами.

Индивидуальная форма организации деятельности обучающихся подразумевает самостоятельное выполнение заданий, а также индивидуальную помощь педагога обучающемуся для успешного решения дидактических задач разной сложности.

Парная форма работы подразумевает совместную деятельность двух обучающихся.

При проведении уроков чтения предполагается использование следующих **методов**:

1. организации и осуществления учебно-познавательной деятельности (словесный, наглядный, практический);
2. стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
3. контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности;
4. исследования (наблюдение, анкетирование);
5. изучения продуктов творчества (результатов эстетического творчества).

Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока (40 мин), 4 часа в неделю, 136 часов в год. Из них: на внеклассное чтение – 9 часов. Возможно уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, выпадения уроков на праздничные дни, смены расписания уроков.

Содержание образовательной программы уроков чтения в 7 классе.

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, пословицы и поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения русских и современных писателей.

На примерах художественной литературы воспитание морально-этических, нравственных качеств подростка.

Произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова, В.Г. Короленко.

Произведения А. М. Горького, М.В. Исаковского, М.М. Зощенко, К.М. Симонова, Катаева, Н.И. Рыленкова, Ю.И. Ковалю, Ю.Я. Яковлева, Р.П. Погодина, А.Г. Алексина, К.Я. Ваншенкина.

№ раздела	Тема раздела	Количество часов
1	Устное народное творчество	14
2	Из произведений русской литературы 19 века.	50
3	Из произведений русской литературы 20 века.	72
Всего:		136

Требования к уровню подготовки.

В 7 классе продолжается работа по формированию правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения. Продолжается последовательная работа по овладению учащимися навыками синтетического чтения: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и предложениями.

Кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения.

Особое внимание уделяется выразительному чтению произведений с опорой на авторские ремарки. Ведётся коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Отрабатывается умение правильно интонировать конец предложения, на основе различительных знаков препинания, используя интонацию перечисления при однородных членах предложения.

В 7 классе продолжается работа по объяснительному чтению художественных произведений, поэтому используется тематический принцип подбора литературного материала. Тексты подобраны в соответствии с конкретной тематикой, освещающей жизнь детей и взрослых, их поступки, дела, сезонные изменения в природе и т.п. К разбору произведений привлекаются знания учащихся по истории России. В круг чтения включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы, ученики знакомятся с научно-популярными статьями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям.

Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе. Кроме того, формируется умение самоконтроля и самооценки.

Значительное место в программе отводится формированию внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения с помощью словаря и учителя. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Называние характерных черт героев произведения (выбор для этой цели из текста авторских слов), установление авторского отношения к своим героям (осуждает или одобряет их поступки).

В процессе обучения чтению в 7 классе ведётся работа с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития.

Особое внимание в программе уделяется внеклассному чтению, которое ставит задачу формирования читательской самостоятельности учащихся, развитию интереса к детским книгам и разнообразным жанрам (сказки, рассказы, стихи).

На уроках внеклассного чтения формируется умение: самостоятельного чтения доступных по содержанию книг для детства и юношества; умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; правильно называть заглавия произведения и его автора; ориентировка в книге по оглавлению.

Программа обеспечивает достижение учащимися следующих **личностных результатов**:

1. осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
2. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

4. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
5. принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
6. развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
7. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
8. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные результаты.

.К концу обучения в 7 классе учащиеся должны уметь:

Минимальный уровень

1. читать вслух правильно, целым словом, трудные слова- по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
2. читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
3. отвечать на вопросы учителя;
4. пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
5. оценивать поступки героев (с помощью учителя);
6. заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
7. участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

Достаточный уровень:

1. читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях - целым словом;
2. читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
3. делить текст части под руководством учителя;
4. пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова; определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
5. выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
6. выучить наизусть 8-10 стихотворений;
7. читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя

Изучение предмета «Чтение» в 7 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

Личностные учебные действия:

1. развивать нравственные качества, регулирующие моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
2. понимать учебную задачу, поставленную учителем, и уметь её выполнять;
3. развивать способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
4. уметь адекватно оценивать правильность выполнения своего действия и уметь вносить по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
5. уметь строить сообщение в устной форме;
6. уметь строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
7. уметь формулировать собственное мнение;
8. уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
9. уметь оценивать поступки героев художественных произведений;
10. уметь адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Коммуникативные учебные действия

1. вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс);
2. использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
3. обращаться за помощью и принимать помощь;
4. слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;
5. сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
6. доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
7. договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Регулятивные учебные действия:

1. входить и выходить из учебного помещения со звонком;
2. ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
3. пользоваться учебной мебелью;
4. адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
5. работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;

6. принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
7. активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

Познавательные учебные действия

1. уметь осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
2. соблюдать при чтении паузы между предложениями;
3. соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
4. отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
5. уметь осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям)
6. выделять главную мысль произведения;
7. участвовать в беседе;
8. делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
9. выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
10. заучивать стихотворение наизусть;
11. читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеке.

Знания **оцениваются** в соответствии с двумя уровнями, предусмотренными рабочей программы 7 класса по 5 – балльной системы отметок. В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

1. - оценка «5» - «очень хорошо» (отлично) свыше 65%;
2. - оценка «4» - «хорошо» - от 51% до 65%;
3. - оценка «3» - «удовлетворительно» (зачет), если обучающийся верно выполняет от 35% до 50% заданий;
4. - оценка «2» - не ставится.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов осуществляется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Тематическое планирование уроков
с определением основных видов учебной деятельности обучающихся
Чтение 7 класс

№	Дата	Изучаемый раздел/подраздел	Тема урока	Используемые на уроке виды учебной деятельности	Результаты	Задания для домашней работы (кроме учащихся 1 класса)
1 четверть – 32 ч.						
1-2		Устное народное творчество.	Жанры устного народного творчества	Пересказ	Совершенствовать навык читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать про себя доступные по содержанию тексты; Выделять главную мысль произведения; Характеризовать главных действующих лиц; Пересказывать содержание прочитанного различными способами.	Стр. 4-7 Чтение, пересказ
3-5			Сивка-бурка (Русская народная сказка).	Чтение по ролям		Стр. 9-17 Чтение, пересказ
6			Журавль и Цапля (Русская народная сказка).	Чтение по ролям, инсценирование		Стр. 17-18 Чтение по ролям
7			Умный мужик (Русская народная сказка).	Чтение по ролям, инсценирование		Стр. 20-23 Чтение по ролям
8-9			Былина Три поездки Ильи Муромца.	Выразительное чтение, пересказ		Стр. 24-28 Выразительное чтение
10			Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...»	Заучивание наизусть		Стр. 30
11			По улице мостовой.	Заучивание наизусть		Стр. 31
12			Пословицы.	Заучивание наизусть		Стр. 32
13			Загадки.	Заучивание наизусть		Стр. 38
14			Проверка техники чтения.			
15			Внеклассное чтение «Добро сильнее зла наяву и в сказке» (по рассказу народной сказки «Иван – крестьянский сын» и бытовым сказкам)	Выразительное чтение, пересказ		

16		Из произведений русской культуры XIX века	Александр Сергеевич Пушкин. Биография	Пересказ	Должны уметь: Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «просебя»; выделять главную мысль произведения; характеризовать главных действующих лиц; пересказывать содержание непрочитанного.	Стр. 36-39 Чтение, пересказ
17-21			Сказка о царе Салтане. А.С. Пушкин.	Выразительное чтение по ролям		Стр. 40-68 Зауч. наизусть
22			Зимний вечер. А.С. Пушкин.	Заучивание наизусть		Стр. 70 Зауч. наизусть
23		Из произведений русской культуры XIX века	У Лукоморья. А.С. Пушкин.	Заучивание наизусть		Стр. 72-74 Выраз. чтение
24			Михаил Юрьевич Лермонтов. Биография	Пересказ		Стр. 76-78 Пересказ
25-27			Бородино. М.Ю. Лермонтов	Заучивание наизусть		Стр. 78-82 Зауч. наизусть
28			Иван Андреевич Крылов. Биография	Пересказ		Стр. 84-85 пересказ
29			Кукушка и Петух. И.А. Крылов	Чтение по ролям		Стр. 86 Чтение по ролям
30			Волк и Журавль. И.А. Крылов.	Заучивание наизусть		Стр. 88 Зауч. наизусть
31			Слон и Моська. И.А. Крылов.	Чтение по ролям		Стр. 90 Выраз. чтение
32			<i>Внеклассное чтение.</i> «О чем рассказывают басни»			
2 четверть – 32 часа						
33		Из произведений русской культуры XIX века	Николай Алексеевич Некрасов. Биография	Пересказ	Должны знать наизусть 4 стихотворения	Стр. 93-95 Пересказ
34			Несжатая полоса. Н.А. Некрасов.	Выразительное чтение		Стр. 96-97 Выразит. чтение
35-36			Генерал Топтыгин. Н.А. Некрасов.	Выразительное чтение		Стр. 98-102 Выразит. чтение
37			Лев Николаевич Толстой. Биография	Пересказ		Стр. 104-105 Пересказ
38-48			Кавказский пленник. Л.Н. Толстой.	Беглое чтение, пересказ		Стр. 106-131 Пересказ, ответы на вопросы

49		Из произведений русской культуры XIX века	<i>Внеклассное чтение.</i> «Воспеваю всё то, что зовётся природой» (по рассказам В. Бианки «Приказ на снегу» и «Бешенный бельчонок»)		Совершенствовать умение читать правильно, осознанно, выразительно.бегло; Читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты; Совершенствовать умение пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий)	
50			Антон Павлович Чехов.Биография	Пересказ		Стр. 132-135 Пересказ
51-52			Хамелеон. А.П. Чехов.	Чтение по ролям		Стр. 135-139 Чтение, пересказ
53			Владимир Галактионович Короленко.	Пересказ		Стр. 141-144 Пересказ
54-62			Дети подземелья. В.Г. Короленко.	Беглое чтение, пересказ		Стр. 145-167 Чтение, ответы на вопросы
63			Обобщающий урок по теме «Из произведений русской литературы XIX века»	Тестирование		
64			<i>Внеклассное чтение</i> «Это русское раздолье, это родина моя» (по рассказу «Осенние грусти и радости» В. Астафьева);			
3 четверть – 40 часов						
65		Из произведений русской литературы XX века	Алексей Максимович Горький. Биография	Пересказ	Развивать навыки и характеристики текстов различных жанров; Развивать умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение; Составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию к книге	Стр. 168-169 Пересказ
66-72			Детство. А.М. Горький.	Беглое чтение, пересказ		Стр. 170-182 Чтение, пересказ
73			<i>Внеклассное чтение.</i> «С суровой долею он рано подружился» (По рассказу Д. Григоровича «Гуттаперчевый мальчик»)			
74-78			В людях. А.М. Горький	Чтение по ролям		Стр. 182-190 Чтение, пересказ

79		Из произведений русской литературы XX века	Михаил Васильевич Исаковский	Пересказ	Совершенствовать умение читать правильно, осознанно, выразительно, бегло; Читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты; Совершенствовать умение пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий); Развивать умение выделять тему и идею художественного произведения;	Стр. 190 Пересказ
80-82			Детство. М.В. Исаковский	Выразительное чтение		Стр. 191-194 Выразит. чтение
83			Ветер. М.В. Исаковский	Заучивание наизусть		Стр. 195 Наизусть
84			Весна. М.В. Исаковский	Выразительное чтение		Стр. 195-196 Выразит. чтение
85			<i>Внеклассное чтение.</i> А. Попов, «Верный аист».			
86		Из произведений русской литературы XX века	Константин Григорьевич Паустовский. Биография	Пересказ		Стр. 197-198 Пересказ
87-90			Последний черт. К.Г. Паустовский	Чтение по ролям		Стр. 198-205 Чтение
91			Михаил Михайлович Зощенко. Биография	Пересказ		Стр. 206 Пересказ
92-94			Великие путешественники. М.М. Зощенко	Чтение по ролям, пересказ		Стр. 207-213 Чтение, пересказ
95			Константин Михайлович Симонов. Биография	Пересказ		Стр. 214-215 Пересказ
96-99			Сын артиллериста. К.М. Симонов	Заучивание наизусть	Стр. 215-222 Заучивание наизусть	
100			Валентин Петрович Катаев. Биография	Пересказ	Стр. 224 Пересказ	
101-103			Флаг. В.П. Катаев	Беглое чтение, ответы на вопросы	Стр. 224-229 Чтение, пересказ	
104			<i>Внеклассное чтение.</i> -Н. Крудова, «Мой лебедь»			

4 четверть – 32 часа						
105		Из произведений русской литературы XX века	Николай Николаевич Рыленков. Биография	Пересказ	Формировать понимание связи литературных произведений с эпохой их написания; Развивать умение характеризовать героев произведения, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; Совершенствовать мотивацию к систематическому досуговому чтению	Стр. 230-231 Пересказ
106			Деревья. Н.Н. Рыленков.	Выразительное чтение		Стр. 231 Выразит. чтение
107			«Весна без вешуньи-кукушки...» Н.Н. Рыленков.	Выразительное чтение		Стр. 232 Выразит. чтение
108			«Всё в тающей дымке...» Н.Н. Рыленков.	Заучивание наизусть		Стр. 233 Зауч. наизусть
109			Юрий Иосифович Коваль. Биография	Пересказ		Стр. 235-236 Пересказ
110-113			Капитан Клюквин. Ю.И. Коваль.	Чтение по ролям		Стр. 236-241 Чтение, пересказ
114-117			Картофельная собака. Ю.И. Коваль.	Чтение по ролям		Стр. 242-250 Выразит. чтение
118		Из произведений русской литературы XX века	<i>Внеклассное чтение</i> «Им досталась на долю тяжёлая участь солдат» (по рассказу Л. Кассиля «Огнеопасный груз»)		Совершенствовать умение читать правильно, осознанно, выразительно.бегло; Читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты; Совершенствовать умение пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий); Определять в произведении изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роли в	
119			Юрий Яковлевич Яковлев. Биография	Пересказ		Стр. 252 Пересказ
120-122			Багульник. Ю.Я. Яковлев.	Беглое чтение, ответы на вопросы		Стр. 252-262 Выразит. чтение
123			Юрий Петрович Погодин. Биография	Пересказ		Стр. 264 Пересказ
124-127			Время говорит – пора. Р.П. Погодин.	Беглое чтение, ответы на вопросы		Стр. 265-272 Чтение, пересказ
128			Анатолий Петрович Алексин. Биография	Пересказ		Стр. 274 Пересказ
129-131			Двадцать девятое февраля. А.П. Алексин.	Чтение по ролям		Стр. 275-279 Выразит. чтение
132			Константин Яковлевич Ваншенкин. Биография	Пересказ		Стр. 281 Пересказ

133		Из произведений русской литературы XX века	Мальчишка. К.Я. Ваншенкин.	Выразительное чтение	раскрытии идейно-художественного содержания текста; Формулировать собственное отношение к произведениям литературы, героям произведений, уметь давать им оценку; Совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу	Стр. 282 Выразит. чтение
134			Снежки. К.Я. Ваншенкин.	Выразительное чтение		Стр. 284 Выразит. чтение
135			Проверка техники чтения.			
136			<i>Внеклассное чтение.</i> «Кто хочет, тот добьётся; кто ищет, тот всегда найдёт» (по повести Д. Дефо «Робинзон Крузо»)			

Методическое обеспечение:

1. Аксёнова А. К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе. – М.: Владос, 2002. – 320 с.
2. Василик И. А. Занятия речью в интеграционном классе. – М.: Ковчег, 2005. – 54
3. Банчуков Р.В.. Из опыта внеклассной работы по литературе. - М.: «Просвещение», 2001 г.
4. Бусельский Г.А. Искусство выразительного чтения. - М.: «Просвещение», 2000 г.
5. Гуревич О.А. Организация чтения учащихся старших классов. – М.; «Просвещение», 2002 г.
6. Дефектология. Научно-методический журнал. - М.: Школа-Пресс.
7. Ефросинина Л. А. Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания. Ч. 2. – М.: Вентана-Граф, 2006. – 416 стр.
8. Иллюстрированный энциклопедический словарь. – М.: ТЕРРА, 1998.
9. Коррекционная педагогика. Научно-методический журнал. - М.: Образование плюс.
10. Лалаева Р.И. Нарушение процесса овладения чтением у школьников. -М.: «Просвещение», 2012 г.
11. Начальная школа. Научно-методический журнал. - М.: Молодая гвардия.
12. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений. – М.: Азбуковник, 2010. – 944 стр.
13. Родничок: книга для внеклассного чтения в 6-м кл. – Тула: Родничок; М.:Астрель: АСТ; Владимир: ВКТ, 2011г.
14. Симонова Н.Е., Ципенко Н.Н. Литература. Русские и зарубежные произведения: игровые уроки. 5-6 кл. – М.: Изд-во ЦН ЭНАС, 2003. – 160 с. – (Портфель учителя).
15. Чтение. Учебник для 7 класса. образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Авторы-составители И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. М: «Просвещение»,2021год.